

BIJLAGE BIJ VERSLAG ARTISTIEKE KERN van 05/09/2023 - Doke Dilen

OPMERKING BIJ VORIG VERSLAG i.v.m. escalatie Betty/Samuel bij “STUK”:

“Er ligt ook enige verantwoordelijkheid bij de spelersgroep: als er iets fout gaat of als er iets niet lukt dan moet dat gemeld worden aan de staf of aan de vleugeladjutant.”

Dit klopt echt niet in betreffend geval; er is wel degelijk vaak met de organisatie gesproken over de problemen! Maar de organisatie (deze A.K. vertegenwoordigd door Roberta) bleef constant ‘de schuld’ doorschuiven enkel en alleen naar de spelersgroep (zo kwam het tenminste toch over, waardoor het ook een eindeloos welles/nietes werd...). De spelers hebben zelfs vaak proberen bemiddelen tussen Betty en Samuel!

Alhoewel uitvoerig en meermaals door meerderen ter sprake gebracht tijdens vorige vergadering, vind ik in het verslag (van A.K. 23/05/2023) dus nergens enige verantwoordelijkheid terug naar de organisatie toe.

Waarom is bijvoorbeeld de volgende – meermaals gemaakte – opmerking niet opgenomen in verslag: “Foute inschatting van organisatie bij de combinatie Betty/Samuel”??? Dil zou al een totaal ander (en correcter) beeld gegeven hebben. Het lijkt alsof hier (bij het inbrengen op allerlaatste moment van Samuel in de spelersgroep) alleen de spelers fout gehandeld hebben, terwijl hier vooral door tijdsgebrek en ‘het uit de lucht komen vallen van Samuel’, dit totaal niks met de spelers zelf te maken heeft (zij hebben daar niks in te beslissen gehad, vandaar mijn verontwaardiging alsof de spelers hier een steek zouden hebben laten vallen).

Ik vind het ook jammer dat er steeds maar in het algemeen wordt gepraat (waardoor niemand zich ooit aangesproken voelt en er ook nooit wat zal veranderen), maar laten we dan (zonder beschuldigend of verwijtend te zijn) de feiten benoemen en de verantwoordelijkheden niet verleggen!

Bij deze zou ik willen dat het verslag van de A.K. van 23 mei wordt aangevuld met dit als bijlage bij het verslag van 05/09/2023

Doke.

PS: Zie dit vooral niet als een verwijt naar onze voortreffelijke verslaggever toe!!! Het was voor Walter ook niet eenvoudig dit uitvoerig besproken item te verslagen, ook al omdat hij niet bij de productie was betrokken en het voor hem ook allemaal nieuw en onduidelijk was.