

PLANNING VOORJAAR 2025 LEUVEN



PRODUCTIE

Creatieproces *En dan nu Nora* met Sofie Palmers

Repetities:

- vanaf vrijdag 31 januari
- elke **dinsdagavond** van 19u tot 21u30 (soep & bokes 18u15-18u45)
- elke **vrijdagnamiddag** van 13u tot 15u30 (soep & bokes 12u15-12u45)
- repetities in de Tartarenzaal, soep & bokes bij Fabota
- geen repetities van 8 tem 18 april (paasvakantie)

Repetitiweekend: zaterdag 29 en zondag 30 maart

Generale: woensdag 21 mei om 20u in 30CC/Wagehuys

Voorstellingen (30CC/Wagehuys):

- donderdag 22 mei om 20u (première)
- vrijdag 23 mei om 13u30
- vrijdag 23 mei om 20u
- zaterdag 24 mei om 20u

Afspraakuren volgen.

Labo met Johanna Loman

Rond het thema 'versnelde maatschappij', van interview tot theatertekst en van theatertekst tot de vloer.

Repetities:

- van 27 januari tot 2 april
- elke **maandag-** en **woensdagavond** van 19u tot 21u30
- in de Tartarenzaal
- geen labo op 3 en 5 maart

Labo met Peter Spaepen

BOKKENRIJDERS

Een theatrale muziekworkshop over de mythen en verhalen over de bokkenrijders en 'ridderlijke mythen' uit andere culturen.

Dit is een 'parallele' workshop die plaatsvindt in Leuven en Genk.

Een reeks zangnamiddagen in Genk zal het thema verder uitdiepen. Peter Spaepen verzorgt een stapel laagdrempelige zanglijnen. Deelnemers gaan ook aan de slag met 'compositie', rond de piano ontstaan nieuwe liederen, variaties, 'spoken words', enz.

Dit materiaal wordt gebundeld tot 'bokkenrijders-songs' en doorgegeven aan een soortgelijke operatie in Leuven.

Repetities in Leuven:

- van 20 februari tot 3 april
- elke **donderdagnamiddag** van 13u tot 15u30
- in de Tartarenzaal
- geen labo op 6 maart

Voortraject met Roberta: **De eetbui** (werktitel)

Het is feest. Oorlog zit aan een rijkelijk gedekte tafel. Daarnaast staan kunst, wetenschap, onderwijs, gezondheid...

Dit is het startbeeld om samen te onderzoeken hoe thema's als oorlog, ongelijkheid, onrecht kunnen worden gebracht met een universeel verhaal dat voor iedereen toegankelijk is. Tijdens het voortraject wil Roberta starten met verschillende teksten en beelden, om vervolgens breder te gaan en te kijken waar de interesse van de Tartaren ligt.

Tijdens het voortraject zullen diverse thema's worden verkend vanuit verschillende gezichtspunten: soldaten, vluchtelingen, burgerslachtoffers, heersers, en dat met behulp van verschillende teksten en theaterstijlen.

Repetities:

- do 24 en ma 28/4,
ma 5 en do 8/5,
ma 2, ma 9, do 12, ma 16 en do 19/6
- van 13u tot 15u30 (soep & bokes 12u15-12u45)
- repetities in de Tartarenzaal, soep & bokes bij Fabota

THEATER- EN ANDER BEZOEK

- wo 18-12-2024, 20u, OPEK: Ademen - Het nieuwstedelijk
- vr 10-01-2025, 20u, Minnepoort: Rustoord - Martha Balthazar, Jana de Kockere, Barbara T'Jonck en Mats Vandroogenbroeck
- wo 15-01-2025, 15u, Schouwburg: [meeuw] - Olympique Dramatique / Toneelhuis & theater arsenaal
- do 13-02-2025, 20u, Wagehuys: Howl Baby Howl - Ika Schwander en Judith Engelen
- di 11-03-2025, 20u, Wagehuys: Even pingpongen - Mariën & von Winckelmann / Het Kwartier & theater arsenaal
- vr 18-04-2025, 20u, Wagehuys: Tochtgat - Jef Van Gestel en Peter Vandemeulebroecke
- wo 30-04-2025, 16u, 't Lampeke: HonderdHuizen - Yinka Kuitenbrouwer
- wo 04-06-2025, 20u, Schouwburg: Alles gaat kapot - Abattoir Fermé

Tiro-Tora speelt in Genk op 2, 3 en 4 mei, in OPEK op 8 en 9 mei. We gaan er zeker naar kijken. Meer details volgen.

ONTMOETING

Ont'moeten

Data nog te bepalen

Tarara

Data nog te bepalen

Artistieke kern

- eerstkomende artistieke kern op donderdag 19 december
- andere data nog te bepalen

Portfoliogesprekken

Data nog te bepalen

Raad van Bestuur / Algemene Vergadering

RVB/AV op dinsdag 15 april om 19u30 in de Tartarenzaal

RVB op dinsdag 17 juni om 19u30 in de Tartarenzaal

VARIA

Vrij op 8 mei, zondag 4 mei. Meer info volgt.

FEESTEN

Nieuwjaarsfeest in Leuven, zaterdag 25 januari 2025, enkel met de Leuvense Tartaren

Zomerfeest in Leuven, zaterdag 21 juni 2025, samen met de Genkse Tartaren